



ARQUITECTURA

REQUISITOS DE ADMISIÓN

- Formulario de Admisión completo
- Certificado de Bachiller
- Récord de Calificaciones de Bachillerato
- Acta de Nacimiento original legalizada
- Certificado Médico
- Cuatro (4) fotografías 2x2
- Certificado de buena conducta (expedido por las autoridades del país donde haya residido los últimos dos años)
- Fotocopia Cédula de Identidad (si es extranjero fotocopia del pasaporte)

Para más información:

www.unibe.edu.do/es/admisiones/requisitos-de-admision



www.unibe.edu.do

Av. Francia, No. 129, Gazcue,
Santo Domingo, R. D.
Tel.: 809-689-4111 • Exts.: 1031, 1033, 1035 y 1044



809-722-4801

Matrícula Curricular: ARQUITECTURA

EJE FORMATIVO	SEMESTRE I	SEMESTRE II	SEMESTRE III	SEMESTRE IV	SEMESTRE V	SEMESTRE VI	SEMESTRE VII	SEMESTRE VIII	SEMESTRE IX	SEMESTRE X	SEMESTRE XI	SEMESTRE XII
EJE INSTITUCIONAL Y ESTUDIOS GENERALES	Comunicación I	Comunicación II	Taller de Comunicación	Electiva Comunicación Lengua y Cultura	Analisis de la Realidad Dominicana en un Mundo Global							
	Taller Calidad de Vida	Bloque de artes y Humanidades	Ambiente y Sustentabilidad	Taller Libre	Bloque Sustentabilidad y Calidad de Vida							
DISEÑO Y MODIFICACION DE ESPACIOS HABITABLES Y OBJETOS DE DIVERSAS ESCALAS	Diseño I: Arquitectura Objetiva e Industrial	Diseño II: Arquitectura Finera, Forma y Espacio	Diseño III: Ambiente, Cultura y Habitabilidad	Diseño IV: Proyecto social y Comunitario	Diseño V: Habitabilidad	Diseño VI: Arquitectura de Interiores	Diseño VII: Proyecto de Sostenibilidad	Diseño VIII: Estándares y Sistemas	Diseño IX: Arquitectura, Innovación y Producción	Diseño Integrado	Proyecto Final I	Proyecto Final II
	Ilustración para Arquitectos I	Ilustración para Arquitectos II	Dibujo Arquitectónico Digital III	Modelismo II	Historia del Arte y la Arquitectura II	Historia del Arte Latinoamericana y Caribena	Panorama del arte y la Arquitectura Dominicana	Arquitectura Tropical y Bioclimática	Intervención Arquitectónica y Gestión del Patrimonio	Práctica Estudiantil		
SENSIBILIDAD PATRIMONIAL Y MEDIOAMBIENTAL		Expresión: Cine y Arquitectura	Modelismo I	Modelismo II	Historia del Arte y la Arquitectura I	Historia del Arte Latinoamericana y Caribena	Arquitectura Tropical y Bioclimática					
EXPOSICIÓN GRÁFICA Y TRIDIMENSIONAL /TECNOLOGIA DIGITAL	Dibujo Arquitectónico Digital I	Dibujo Arquitectónico Digital II	Dibujo Arquitectónico Digital III			Edición Digital	Creación Audio Visual y Gráfica para Arquitectos	Taller: Concreción Proyecto	Taller: Habilidades Comunicativas del Diseño Emergente	Tecnologías sostenibles Aplicadas	Taller Tecnología de Punta: Domótica e Imótica	Taller de Tecnologías Aplicadas a la Arquitectura
	Expresión Creativa I	Expresión: Cine y Arquitectura	Modelismo I	Modelismo II	Historia del Arte y la Arquitectura I	Historia del Arte Latinoamericana y Caribena	Panorama del arte y la Arquitectura Dominicana	Arquitectura Tropical y Bioclimática	Intervención Arquitectónica y Gestión del Patrimonio	Práctica Estudiantil		
GESTIÓN, PLANNING Y CONSTRUCCIÓN	Seminario de Introducción a la Arquitectura		Fundamentos de las Estructuras		Estructura I, Elementos y Sistemas	Estructura II, Construcción en Prefabricados	Diseño de Estructuras y Sistemas	Construcción I: Laboratorio de Procesos y Materiales	Construcción II: Equipamiento y tecnología en Edificaciones	Recursos Hídricos e Instalaciones	Análisis de Costos y Presupuesto	Gestión Financiera de Proyectos
EXPOSICIÓN Y TEORIA ARTISTICA EXPERIMENTAL												
URBANISMO / CONTEXTO Y ORDENAMIENTO URBANO	Taller P1: Procesos de Diseño Sostenible			Sociología Territorial y Urbana	Filosofías del Urbanismo Mundial	Teorías y Diseño Urbano Contemporáneo	Taller: Sistemas de Información Geográfica	Planificación Territorial	Diseño del Paisaje	Taller: Procesos y Planificación para Proyectos de Renovación Urbana	Ordenamiento y Desarrollo Territorial	

Nota: Las actividades curriculares complementarias están en color rojo y esta tabla puede estar sujeta a cambios.

Los estudiantes de Arquitectura que cumplan con los requisitos, son elegibles para cursar las siguientes concentraciones:

- Arquitectura Efímera e Interiorismo
- Tecnología y Animación Gráfica Digital
- Construcción Sostenible
- Urbanismo

Oportunidades para tu formación en:

Emprendimiento con nuestra Unidad CIDE, Investigación con la Vicerrectoría de Investigación e Innovación, Servicio Comunitario, Desarrollo Sostenible, Movilidad Estudiantil, Prácticas y Pasantías nacionales e internacionales.

Puedes inscribir tu carrera en modalidad bilingüe u optar por movilidad estudiantil en:



PROGRAMA ACADÉMICO



CÓDIGO	ACTIVIDADES CURRICULARES	CRS	PREREQ.	CÓDIGO	ACTIVIDADES CURRICULARES	CRS	PREREQ.	
SEMESTRE 1	AR8-110	SEMINARIO DE INTRODUCCIÓN A LA ARQUITECTURA	0	SEMESTRE 6	AR8-212	DISEÑO VI: ARQUITECTURA DE INTERIORES	5	AR8211
	AR8-111	DISEÑO I: ARQUITECTURA OBJETUAL E INDUSTRIAL	3		AR8-214	TEORÍA DE LA ARQUITECTURA II	2	AR8213
	AR8-112	TALLER P1: PROCESOS DE DISEÑO SOSTENIBLE	1		AR8-217	HISTORIA DEL ARTE Y LA ARQUITECTURA LATINOAMERICANA Y CARIBEÑA	2	AR8216
	AR8-120	ILUSTRACIÓN PARA ARQUITECTOS I	2		AR8-220	EDICIÓN DIGITAL	2	AR8126
	AR8-121	DIBUJO ARQUITECTÓNICO DIGITAL I	2		AR8-231	ESTRUCTURA II: CONSTRUCCIÓN EN PREFABRICADOS	3	AR8230
	DI2-120	EXPRESIÓN CREATIVA	2		AR8-242	TEORÍAS Y DISEÑO URBANO CONTEMPORÁNEO	3	AR8241
	EGL-120	COMUNICACIÓN I	4		AR8-243	TALLER: SISTEMAS DE INFORMACIÓN GEOGRÁFICA	1	DI2124
	EGS-110	PROCESOS HISTÓRICOS Y CONSTRUCCIÓN DEL COLECTIVO SOCIAL	3		UNB-202	ESTADÍSTICA	3	
	EGV-130	TALLER CALIDAD DE VIDA	1		AR8-310	DISEÑO VII: PROYECTO DE CIUDAD. GESTIÓN Y SOSTENIBILIDAD	5	AR8212
	UNB-100	ORIENTACIÓN UNIVERSITARIA	2		AR8-313	ARQUITECTURA TROPICAL Y BIOCLIMÁTICA	3	AR8211
SEMESTRE 2	AR8-113	DISEÑO II: ARQUITECTURA EFÍMERA. FORMA Y ESPACIO	3	AR8111	AR8-314	PANORAMA DEL ARTE Y LA ARQUITECTURA DOMINICANA	2	EGS111
	AR8-122	ILUSTRACIÓN PARA ARQUITECTOS II	2	AR8120	AR8-320	CREACIÓN AUDIO VISUAL Y GRÁFICA PARA ARQUITECTOS	2	AR8220
	AR8-123	DIBUJO ARQUITECTÓNICO DIGITAL II	2	AR8121	AR8-330	CONSTRUCCIÓN I: LABORATORIO DE PROCESOS Y MATERIALES	2	AR8231
	AR8-130	EXPRESIÓN: CINE Y ARQUITECTURA	2	AR8-333	DISEÑO DE ESTRUCTURAS Y SISTEMAS	2	AR8231	
	EGC-150	RAZONAMIENTO MATEMÁTICO I	4	AR8-340	PLANEACIÓN TERRITORIAL	3	AR8242	
	EGH-140	BLOQUE DE ARTES Y HUMANIDADES	4	AR8-341	TALLER VERTICAL DE CIUDADES INTELIGENTES	1	AR8242	
	EGL-121	COMUNICACIÓN II	4	EGL120	AR8-311	DISEÑO VIII: ESTÁNDARES Y SISTEMAS	5	AR8310
	EGL-301	INGLÉS I	0	AR8113	AR8-315	INTERVENCIÓN ARQUITECTÓNICA Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO	2	AR8340
	AR8-114	DISEÑO III: AMBIENTE, CONTEXTO, CULTURA Y HABITABILIDAD	3	AR8130	AR8-321	TALLER: CONCRECIÓN PROYECTUAL	1	AR8330
	AR8-124	MODELISMO I	2	AR8123	AR8-331	CONSTRUCCIÓN II: EQUIPAMIENTO Y TECNOLOGÍA DE EDIFICACIONES	2	AR8330
SEMESTRE 3	AR8-125	DIBUJO ARQUITECTÓNICO DIGITAL III	2	AR8113	AR8-334	LUMINOTECNIA Y CLIMATIZACIÓN DE PROYECTOS	2	AR8310
	AR8-131	FUNDAMENTOS DE LAS ESTRUCTURAS	2	AR8111	AR8-335	RECURSOS HÍDRICOS E INSTALACIONES	2	AR8310
	AR8-132	TALLER: MATERIALIDAD, DIMENSIONAMIENTO Y CONSTRUCCIÓN LIGERA	1	EGL301	AR8-336	ANÁLISIS DE COSTOS Y PRESUPUESTO	3	AR8330
	DI2-124	TALLER: METODOLOGÍA DEL DISEÑO	1	AR8-600	AR8-312	DISEÑO IX: ARQUITECTURA, INNOVACIÓN Y PRODUCCIÓN	6	AR8311
	EGL-122	TALLER DE COMUNICACIÓN	2	AR8-322	TALLER: HABILIDADES COMUNICATIVAS DEL DISEÑO EMERGENTE	1	AR8321	
	EGL-302	INGLÉS II	0	AR8-332	CONSTRUCCIÓN III: DETALLES Y TERMINACIONES	2	AR8331	
	EGS-210	ELECTIVA SUJETO Y COLECTIVIDAD	2	AR8-337	FORMULACIÓN DE PROYECTOS	3	UNB200	
	EGV-131	AMBIENTE Y SUSTENTABILIDAD	3	AR8-338	GESTIÓN FINANCIERA DE PROYECTOS	2	AR8331	
	UNB-101	PENSAMIENTO Y ACCIÓN EMPRENDEDORA	2	AR8-342	DISEÑO DEL PAISAJE	2	AR8315	
	UNB-306	EDUCACIÓN CONSTITUCIONAL	3	AR8-410	DISEÑO INTEGRADO	6	AR8312	
SEMESTRE 4	AR8-126	MODELISMO II	2	AR8124	AR8-420	TECNOLOGÍAS SOSTENIBLES APLICADAS	2	AR8313
	AR8-210	DISEÑO IV: PROYECTO SOCIAL Y COMUNITARIO	4	AR8114	AR8-430	DEONTOLOGÍA. LEGISLACIÓN Y NORMATIVAS	2	AR8338
	AR8-215	HISTORIA DEL ARTE Y LA ARQUITECTURA I	2	AR8114	AR8-431	PLANIFICACIÓN Y ADMINISTRACIÓN DE OBRAS	3	AR8337
	AR8-240	SOCIOLOGÍA TERRITORIAL Y URBANA	2	EGV131	AR8-440	TALLER: PROCESOS Y PLANIFICACIÓN EN PROYECTOS DE RENOVACIÓN URBANA	1	AR8342
	AR8-240	SOCIOLOGÍA TERRITORIAL Y URBANA	2	EGL302	AR8-610	PASANTÍA	3	AR8312
	EGL-220	ELECTIVA COMUNICACIÓN, LENGUA Y CULTURA	2	AR8-421	TALLER TECNOLOGÍA DE PUNTA: DOMÓTICA INMÓTICA	1	AR8420	
	EGL-303	INGLÉS III	0	AR8-432	EMPRENDIMIENTOS DE PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS	1	AR8431	
	UNB-102	LIDERAZGO Y ACCIÓN SOCIAL	3	AR8-441	ORDENAMIENTO Y DESARROLLO TERRITORIAL	2	AR8410	
	UNB-103	TALLER LIBRE	1	AR8-500	ELECTIVA PROFESIONAL	3		
	UNB-200	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	4	AR8-620	PROYECTO FINAL I	3	AR8410	
UNB-201	ÉTICA	2	AR8-433	TALLER DE TECNOLOGÍAS APLICADAS A LA ARQUITECTURA	1	AR8321		
SEMESTRE 5	AR8-211	DISEÑO V: HABITABILIDAD	4	AR8210	AR8-510	ELECTIVA PROFESIONAL	3	
	AR8-213	TEORÍA DE LA ARQUITECTURA I	2	AR8210	AR8-520	ELECTIVA PROFESIONAL	3	
	AR8-216	HISTORIA DEL ARTE Y LA ARQUITECTURA II	2	AR8215	AR8-621	PROYECTO FINAL II	3	AR8620
	AR8-230	ESTRUCTURA I: ELEMENTOS Y SISTEMAS	3	AR8131				
	AR8-241	FILOSOFÍAS DEL URBANISMO MUNDIAL	2	AR8240				
	EGL-304	INGLÉS IV	0	EGL303				
	EGS-111	ANÁLISIS DE LA REALIDAD DOMINICANA EN UN MUNDO GLOBAL	2					
	EGS-211	ELECTIVA SUJETO Y COLECTIVIDAD	2					
	EGV-132	BLOQUE SUSTENTABILIDAD Y CALIDAD DE VIDA	4					

ARQUITECTURA

El egresado de Unibe es un líder sensible a los temas ambientales, la cultura, las artes y las humanidades. Desarrolla pensamiento crítico, creatividad, innovación y emprendimiento, destacándose por sus condiciones para trabajar en equipo, investigar y comunicarse eficazmente, en un marco ético y ciudadano que contribuya al desarrollo sustentable de la sociedad local y global.

Un aspecto central del perfil profesional del arquitecto de la Universidad Iberoamericana es su balance entre capacidad creativa, sensibilidad social y ambiental, emprendimiento e innovación. Esto le permite interactuar en contextos interculturales e incidir positivamente en el entorno arquitectónico y urbano.

En síntesis, se espera que el egresado de la carrera de Arquitectura de la Universidad Iberoamericana desarrolle las competencias necesarias para generar soluciones Interdisciplinarias y proyectos viables y eficientes que den respuesta a las demandas contemporáneas del diseño objetual, arquitectónico y urbano.

Los estudiantes de Arquitectura que cumplan con los requisitos, pueden optar por una Doble Titulación en Grado, con la Universidad Europea de Madrid, UEM.

12 = 4
PERÍODOS AÑOS
220 CRÉDITOS