

MALLA CURRICULAR ESTUDIOS LIBERALES

Ejes formativos:		
Ciclo de Estudios Generales	Sujeto y Colectividad	45 créditos
	Comunicación Lengua y Cultura	
	Artes y Humanidades	
	Sustentabilidad y Calidad de Vida	
	Conocimiento Científico y Tecnológico	
Ciclo del Eje Institucional	Liderazgo	25 créditos
	Pensamiento crítico	
	Creatividad	
	Innovación	
	Emprendimiento	
Opción de:		
Ciclo de Mención	Mención en Artes	70 créditos
	Mención en Cultura y Sociedad	
	Mención en Emprendimiento	

La Escuela de Estudios Liberales fomenta el aprendizaje activo, ofreciendo actividades curriculares como cocurriculares que enriquecen la experiencia educativa de sus estudiantes.

A través de:

- Visitas a espacios culturales.
- Conferencias y conversatorios con expertos en diversas áreas.
- Tertulias de exploración intelectual y reflexión crítica.
- Jornadas Creativas, como Malla Naranja, un programa académico que fortalece el eje central de la carrera: La economía Creativa.

REQUISITOS DE ADMISIÓN

- Formulario de Admisión completo
- Certificado de Bachiller
- Récord de Calificaciones de Bachillerato
- Acta de Nacimiento original legalizada
- Certificado Médico
- Cuatro (4) fotografías 2x2
- Certificado de buena conducta (expedido por las autoridades del país donde haya residido los últimos dos años)
- Fotocopia Cédula de Identidad (si es extranjero fotocopia del pasaporte)

Para más información:

www.unibe.edu.do/es/admisiones/requisitos-de-admision



www.unibe.edu.do

Av. Francia, No. 129, Gazcue,
Santo Domingo, R. D.
Tel.: 809-689-4111 • Exts.: 1031, 1033, 1035 y 1044



809-722-4801

Los estudiantes de Licenciatura en Estudios Liberales podrán elegir entre distintas menciones, creando un plan de estudio a la medida de sus intereses, inquietudes y habilidades, basados en su filosofía educativa, formación, experiencia previa y metas personales y profesionales.

- Mención en Artes
- Mención en Cultura y Sociedad
- Mención en Emprendimiento
- Track de Investigación

Oportunidades para tu formación en:

Emprendimiento con nuestra Unidad CIDE, Investigación con la Vicerrectoría de Investigación e Innovación, Servicio Comunitario, Desarrollo Sostenible, Movilidad Estudiantil, Prácticas y Pasantías nacionales e internacionales.

Puedes inscribir tu carrera en modalidad bilingüe u optar por movilidad estudiantil en:



PROGRAMA ACADÉMICO



CÓDIGO	ACTIVIDADES CURRICULARES	CRS	PREREQ.	CÓDIGO	ACTIVIDADES CURRICULARES	CRS	PREREQ.
EGC-150	RAZONAMIENTO MATEMÁTICO I	4		EL1-103	TALLER DE CREATIVIDAD E INNOVACIÓN	1	
EL1-100	INTRODUCCIÓN A LA APRECIACIÓN DE LAS BELLAS ARTES	3		EL1-141	ELECTIVA DE IDIOMA	3	
EL1-400	COMUNICACIÓN I	4		EL1-520	ELECTIVAS CICLO DE FORMACIÓN ESPECIALIZADA	4	
UNB-100	ORIENTACIÓN UNIVERSITARIA	2		EL1-525	ELECTIVAS CICLO DE FORMACIÓN ESPECIALIZADA	4	
EGH-140	BLOQUE DE ARTES Y HUMANIDADES	4		EL1-530	ELECTIVAS CICLO DE FORMACIÓN ESPECIALIZADA	4	
EGV-132	BLOQUE SUSTENTABILIDAD Y CALIDAD DE VIDA	4		EL1-104	LENGUAJE FOTOGRAFICO	3	
EL1-101	FILOSOFÍA GENERAL	3		EL1-142	ELECTIVA DE IDIOMA	3	
EL1-401	ANÁLISIS DE LA REALIDAD DOMINICANA EN UN MUNDO GLOBAL	3		EL1-535	ELECTIVAS CICLO DE FORMACIÓN ESPECIALIZADA	3	
EGV-131	AMBIENTE Y SUSTENTABILIDAD	3		EL1-540	ELECTIVAS CICLO DE FORMACIÓN ESPECIALIZADA	3	
EL1-102	COMUNICACIÓN INTERCULTURAL	2		EL1-545	ELECTIVAS CICLO DE FORMACIÓN ESPECIALIZADA	3	
UNB-102	LIDERAZGO Y ACCIÓN SOCIAL	3		EL1-105	COMPETENCIAS CIUDADANAS Y RESPONSABILIDAD SOCIAL	3	
UNB-200	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	4		EL1-300	ÉTICA	3	
UNB-306	EDUCACIÓN CONSTITUCIONAL	3		EL1-550	ELECTIVAS CICLO DE FORMACIÓN ESPECIALIZADA	3	
EGS-110	PROCESOS HISTÓRICOS Y CONSTRUCCIÓN DEL COLECTIVO SOCIAL	3		EL1-555	ELECTIVAS CICLO DE FORMACIÓN ESPECIALIZADA	4	
EGS-210	ELECTIVA SUJETO Y COLECTIVIDAD	2		EL1-403	EMPRENDIMIENTO PARA LA CREACIÓN DE NUEVOS NEGOCIOS	3	EL1402
EL1-402	PENSAMIENTO Y ACCIÓN EMPRENDEDORA	3		EL1-560	ELECTIVAS CICLO DE FORMACIÓN ESPECIALIZADA	3	
EL1-500	ELECTIVAS CICLO DE FORMACIÓN ESPECIALIZADA	3		EL1-565	ELECTIVAS CICLO DE FORMACIÓN ESPECIALIZADA	4	
EL1-505	ELECTIVAS CICLO DE FORMACIÓN ESPECIALIZADA	3		EL1-600	PRÁCTICA PROFESIONAL	4	
EGS-211	ELECTIVA SUJETO Y COLECTIVIDAD	2		EL1-570	ELECTIVAS CICLO DE FORMACIÓN ESPECIALIZADA	4	
EL1-140	ELECTIVA DE IDIOMA	3		EL1-575	ELECTIVAS CICLO DE FORMACIÓN ESPECIALIZADA	4	
EL1-510	ELECTIVAS CICLO DE FORMACIÓN ESPECIALIZADA	4		EL1-610	PROYECTO DE GRADO	5	
EL1-515	ELECTIVAS CICLO DE FORMACIÓN ESPECIALIZADA	4					
UNB-202	ESTADÍSTICA	3					

CICLO DE FORMACIÓN ESPECIALIZADA (MENCIONES)

MENCIÓN EN ARTES

Las asignaturas que componen esta mención tienen como propósito brindar una formación sólida sobre las expresiones artísticas humanas, con énfasis en las manifestaciones contemporáneas de las artes visuales bidimensionales, artes visuales tridimensionales, artes escénicas, arte literario y diseño.

BLOQUE I - APRECIACIÓN Y EXPRESIÓN ARTES VISUALES BIDIMENSIONALES

- Pintura, Dibujo, Grabado
- Ilustración, Historieta/Comics, Humor gráfico
- Diseño multimedia, Arte digital, Fotografía

BLOQUE II - APRECIACIÓN Y EXPRESIÓN ARTES VISUALES TRIDIMENSIONALES

- Apreciación Escultura, Instalaciones, Land art, Arte medioambiental
- Expresiones del Arte Urbano
- Expresiones artísticas Performance y Happening

BLOQUE III- ARTES ESCÉNICAS

- Danza
- Teatro
- Escenografía

BLOQUE IV ARTE LITERARIO

- Taller I Técnicas narrativas de novelas y cuentos
- Taller II Taller de poesía
- Taller III Técnicas de escritura de guion cinematográfico
- Historia del arte, diseño y fotografía
- Expresión creativa
- Lenguaje del diseño

- Dibujo técnico y geometría descriptiva
- Dibujo artístico I
- Panorama artístico siglo XX
- latinoamericana y caribeña
- Lenguaje del diseño gráfico
- Narrativa creativa (storytelling)
- Educación y expresión artística
- Artes plásticas en la educación inicial
- Literatura en el nivel inicial
- Educación y expresión musical
- Dibujo arquitectónico digital I
- Espacio Público, Arte y Sociedad
- Argumentación Oral y Escrita
- Taller de Arte Público
- Imagen Profesional en el Universo Digital
- Bloque Patrimonio Arte y Cultura

- Taller de Proceso Creativo y Arte Aplicado
- Taller de Arte y Cultura Contemporánea
- Proyecto Editorial de Crítica Cultural
- Diseño Social
- Museografía
- Anteproyecto de Grado
- Tecnología para la producción gráfica
- Tecnología para la producción multimedia
- Comunicación profesional y asertiva
- Creación de contenidos literarios y académicos

MENCIÓN EN CULTURA Y SOCIEDAD

Las asignaturas que componen esta mención tienen como propósito promover la comprensión de los elementos que conforman la realidad histórica y la naturaleza del cambio social en un contexto global, mediante la generación de un pensamiento crítico, reflexivo, analítico.

- Procesos históricos y construcción del colectivo social
- Análisis de la realidad dominicana en un mundo global
- Movimiento y tráfico humano en la sociedad global
- Perspectiva de género
- Derechos Humanos
- Psicología social y comunitaria

- Fundamentos filosóficos e históricos de la educación
- Psicología general
- Procesos de enseñanza aprendizaje
- Marco legal y políticas públicas para la atención a la primera infancia
- Pedagogía social
- Escuela, familia y comunidad
- Psicología de la salud

- Sistema educativo y legislación dominicana
- Derecho objetivo
- Historia del derecho dominicano
- Derecho subjetivo
- Derecho constitucional
- Derecho internacional público
- Sistema de protección de los derechos humanos
- Derecho ambiental
- Espacio Público, Arte y Sociedad
- Argumentación Oral y Escrita
- Imagen Profesional en el Universo Digital

- Bloque Patrimonio Arte y Cultura
- Taller de Arte y Cultura Contemporánea
- Proyecto Editorial de Crítica Cultural
- Diseño Social
- Museografía
- Anteproyecto de Grado
- Psicología del desarrollo humano I
- Macroeconomía
- Microeconomía
- Comunicación profesional y asertiva
- Creación de contenidos literarios y académicos
- Relaciones Internacionales

MENCIÓN EN NEGOCIOS Y EMPRENDIMIENTO

Las asignaturas que componen esta mención tienen como propósito promover la comprensión de las funciones empresariales requeridas para el desarrollo de organizaciones en distintos entornos y perspectivas. Fomenta el desarrollo de una cultura de emprendimiento como una forma de pensar y actuar para crear valor económico y/o social sostenible.

- Gestión empresarial
- Microeconomía
- Taller de Tecnología para los Negocios
- Diseño Organizacional
- Gestión del Capital Humano
- Administración Operaciones
- Habilidades Directivas

- Responsabilidad Social Empresarial
- Dirección Estratégica
- Intraemprendimiento
- Gestión de nuevos Negocios
- Práctica Empresarial
- Gestión de mercadeo
- Mercadeo integrado

- Inteligencia de Mercados
- Estrategias de precios
- Comportamiento del consumidor
- Comunicación Corporativa
- Liderazgo organizacional
- Estructura de las organizaciones
- Argumentación Oral y Escrita
- Imagen Profesional en el Universo Digital
- Diseño Social
- Anteproyecto de Grado
- Macroeconomía

- Contabilidad financiera 1
- Contabilidad financiera 2
- Mercadeo digital
- Contabilidad digital
- Estrategias de servicios
- Mercadeo internacional
- Estrategias de producto y marca
- Negocios internacionales
- Comunicación profesional y asertiva

ESTUDIOS LIBERALES

La Licenciatura en Estudios Liberales es un programa académico innovador, flexible e interdisciplinario que tiene como objetivo proveer una formación sólida y amplia en distintas áreas del saber para fomentar una comprensión holística de la sociedad actual.

Incorpora competencias requeridas para ser un profesional creativo, analítico y emprendedor y un ciudadano con pensamiento crítico y compromiso social.

El egresado de la carrera de Estudios Liberales es un profesional creativo, sensible a los temas sociales, ambientales, la cultura, las artes y las humanidades. Desarrolla pensamiento crítico, innovación y emprendimiento, destacándose por sus condiciones para trabajar en equipo, investigar y comunicarse eficazmente, en un marco ético y ciudadano que contribuya al desarrollo sustentable de la sociedad local y global.

El programa requiere que el estudiante seleccione el número de créditos y asignaturas establecidas en una lista indicativa de cursos que conforman la oferta vigente para cada ciclo. Este currículo flexible brinda la posibilidad de diseñar el plan de estudios a partir de sus intereses y capacidades incluyendo la posibilidad de escoger asignaturas de carreras diferentes que proporcionan una educación interdisciplinaria, enriqueciendo la formación profesional.

10 = 3 y 4
PERÍODOS AÑOS MESES

143 CRÉDITOS

